**Hudba je oběť - David Wilkerson**

Z knihy "Set The Trumpet To Thy Mouth".

Rocková hudba se zrodila v lůně temnoty a vzpoury. Dnešní nová generace neví nic o kořenech rocku. **Kdyby věděli, že se zrodil s drogami, s opuštěním školy, vzpourou a uctívání ďábla, lépe by chápali, co myslím, když hovořím o lůně.** Když se tato hudba před lety zrodila a pronikla na scénu**, každý Duchem naplněný milovník Krista hned věděl, že je to hřích. Před třiceti lety, když debutoval Elvis Presley, jsem padl na tvář před Bohem a plakal jsem. Duch Boží ve mně byl zarmoucen. Dokonce i někteří světští hudebníci prohlásili, že je to jako zlý duch. Krátce na to jsem napsal knihu s názvem "Rock and Roll – ďáblův tlukot srdce".** Když je oslavován hřích a hudba s texty je smyslná, řadím tuto hudbu do téže kategorie spolu s country a popem.

Podle Božího slova se každé semeno rodí podle svého druhu (Gen.10.12).

Když se první rockeři – Beatles – posmívali Ježíši a ve své hudbě oslavovali drogy nebo když se na Woodstocku před lety shromáždilo 400 tisíc mladých a po celé dny je v dobré náladě udržoval rock a marihuana, jaké to asi může nést ovoce?

Bůh sám nazval svou církev domem oběti (2. Par 7:12). Pokaždé když Boží dítě káže, modlí se, chválí nebo zpívá, přináší oběť Pánu. Každý křesťanský koncert anebo album by měli být obětí pro Hospodina. **Obětní beránek, kterého Izraelité měli přinést na oltář, musel být bez vady (Ex 12:5).** Nesměl být chromý ani nemocný.

Co to má společného s rockovou hudbou v církvi? Jak se to vztahuje na křesťany, kteří tuto hudbu hrají nebo poslouchají? **Při uctívání nebo chválení náš Otec nepřijme, spíše odmítne, každou oběť, která je znesvěcením.**

 Pavel varuje: "Žádná řeč mrzká ať nevychází z vašich úst, ale jestli jaká dobrá k vzdělání užitečnému, aby dala milost posluchačům." (Ef 4:29). **Prorok Malachiáš poznal Boží svaté rozhořčení vůči Izraeli. Zeptal se Hospodinova lidu: "A když přivádíte k obětování chromé nebo nemocné, což to není nic zlého? (Mal 1:8). Bůh nechtěl přijmout poskvrněnou oběť.** "Neboť přinášíte to, co bylo vzato násilím, chromé i nemocné přinášíte jako obětní dar. To mám přijímat z ruky vaší?" (Mal 1:13).

Malachiáš říká: "Kteří přinášejí na oltář můj poskvrněnou oběť **a říkají: Čím jsme tě poskvrnili?** Tím, když říkáte, že Hospodinův stůl není třeba brát vážně. "(Mal 1:7). "Ačkoliv vy ho poskvrňujete, když říkáte, že stůl Hospodinův je možno poskvrňovat, a co je na něj kladeno, že není třeba brát vážně." (Mal 1:12**). Jde o postoj rockových hudebníků a jejich fanoušků. Jsou oddaní rocku, zaprodali se hudbě a nevzdají se jí ani pro Pána Ježíše a Ducha svatého.** Odmítají uniknout osidlům smrti (Př 13:14).

**To, co je v srdci, vychází z úst. Z čistého srdce bude pramenit čistá hudba, z rozděleného srdce bude proudit poskvrněná hudba.** Z jednoho srdce nemůže vytékat čistá a nečistá voda, nesvatá hudba se nemůže vylévat z čistého srdce. Bůh se velmi zajímá o srdce a životy těch, kteří hrají a poslouchají hudbu světa. Není-li srdce před Bohem čisté, vše co vychází z úst, je zkažené. I ta nejkrásnější píseň, která vychází z hříšného a vzpurného srdce, je ohavností před Bohem. Teenager může poslouchat jen vznešené chorály a melodické žalmy, ale nejsou li jeho uši a srdce čisté před Bohem, je to jako by poslouchal nejdivočejší punkrock na zemi.

**Co je v srdci milovníků a obhájců rocku? To je otázka, která Boha nejvíc zajímá. Je tam vzpoura a láska k tomuto světu? Je v něm touha mít hudbu světa bez ohledu na to, jak je špatná, a zároveň chtít mít naději v nebi?** Všiml jsem si, že mnoho mladých rockových nadšenců prochází obdobím vzpoury. Jejich hudba odráží zmatek a zoufalství v jejich nitru. **Ani sám Bůh je nepřinutí k tomu, aby se vzdali rockové modly.**

Ti, kdo jsou duchovní a rostou v známosti Pána Ježíše Krista, vyvíjejí své duchovní smysly a získávají schopnost rozeznání. **Když hladovějí a žízní po spravedlnosti a tráví mnoho času na modlitbách a studiem Božího slova, velmi rychle rozeznají hudbu, která je vypůjčená z říše temnot. Upřímní milovníci Ježíše Krista rozpoznají, zda zpěvák nebo skupina kopíruje styl a hudbu světské rockové skupiny.** Snadno mohou určit, kdy je umělec nebo skupina "v Duchu" a kdy "v těle". Vždy je jasné svědectví Ducha svatého na tom, co je zbožné a čisté. Když je hudba poskvrněna zlem, obsahuje vnitrní konflikt a prekazku .

**Rocková hudba by v kruzích evangelia zanikla během jednoho týdne, kdyby se každý hudebník zlomil před Pánem a přijal vizi úžasné Boží svatosti.** Neříkám, že když se někdo vzdá světské hudby, bude spasen. Opakuji, že spaseni jsme jen milostí a ne dobrými skutky. **Toto poselství je o poslušnosti ze srdce, z lásky.**